

## L'association Puecha'Pop

Puecha'Pop a pour objectifs de créer et de pérenniser une dynamique socio-culturelle et éducative en accompagnant les projets issus d'initiatives citoyennes. L'association favorise l'implication en soutenant la réalisation des idées, offrant un appui logistique, humain et financier aux habitants qui participent à rendre vivant leur territoire. Ce projet de « **Labo Musical** » s'inscrit dans la continuité d'actions initiées pour créer du lien social et rassembler autour de la musique.

### Les musiciens de l'atelier

DEUX MUSIENS DE LA SCÈNE JAZZ,  
ENSEIGNANTS SUR LES CONSERVATOIRES DE MONTPELLIER ET SÈTE



Samuel Mastorakis

Rémi Ploton

**Samuel Mastorakis** : vibraphone, marimba et **Rémi Ploton** : pianiste, compositeur, arrangeur, tous deux abordent différents styles, mêlant jazz, musiques du monde, musique contemporaine, électronique et improvisation.

Ces deux musiciens dirigent des ateliers de pratiques collectives et improvisations, ou des projets mêlant différents styles musicaux et publics.

### Infos pratiques



Les inscriptions se font auprès de Puecha'Pop :  
[frpuechabon@gmail.com](mailto:frpuechabon@gmail.com)  
06 47 04 34 77  
ou sur HelloAsso via le QRCode

**Espace Culturel de Puéchabon :**  
Anciennes écoles,  
Place de l'église  
34150 Puéchabon

Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique.

Paiement par chèque ou espèces PAS DE CB - Distributeurs dans les villages voisins (5km Aniane - 10km Gignac) - Ne pas se garer le long du trottoir qui borde la salle (parkings à proximité) - Pour les personnes inscrites à l'Atelier Collectif et ne résidant pas à proximité : hébergements et gîtes possibles sur place, ou sur Aniane et St Jean de Fos.

PUÉCHABON

FOYER JUVENIL DE PUÉCHABON  
PUECHA'POP

2026

# Le Labo Musical

DU mer 22  
AU dim 26

AVRIL  
2026

- ATELIERS COLLECTIFS DE CRÉATION MUSICALE
- CONFÉRENCE - CONCERT
- ÉVEIL MUSICAL
- RESTITUTION DE L'ATELIER COLLECTIF
- JAM SESSION
- LABO OUVERT

ESPACE  
CULTUREL

Puéchabon

Programme



**Mercredi 22 avril**

🕒 DE 15H À 16H

**Éveil musical**

🔊 ANIMÉ PAR SAMUEL MASTORAKIS

**Écoute, manipulation, exploration des sons**

Une séance d'éveil musical autour des percussions, pour stimuler l'imagination sonore et la créativité.

💡 **Entrée libre** - De 4 à 144 ans - Séance suivie d'un goûter

**Du vendredi 24 au dimanche 26 avril**

🕒 DE 9H À 16H30

**Ateliers collectifs  
de création musicale**

**« Quand le son prend corps »**

🔊 ANIMÉS PAR SAMUEL MASTORAKIS / VIBRAPHONE, MARIMBA,  
ET RÉMI PLOTON / PIANO, COMPOSITION, ARRANGEMENT

Exploration du rythme et de la musicalité, improvisation mélodique guidée, sound painting, apprentissage de mélodies transmissibles à l'oral, sans partitions.

Trois jours d'immersion musicale pour jouer ensemble, construire une pièce collective, rencontrer d'autres musicien.nes, dans une ambiance simple et conviviale.

💡 **50 € pour les 3 jours  
+ 10 € d'adhésion à l'association**

Ouvert à tous les instruments  
et à tout musicien.ne, chanteur.euse,  
ayant déjà un peu de pratique musicale

À partir de 15 ans - Sur **inscription** (places limitées)  
auprès de Puecha'Pop > voir p4  
Repas tirés du sac



**Vendredi 24 et samedi 25 avril**

🕒 DE 14H30 À 16H30

**L'atelier vous ouvre ses portes**  
**Vous êtes curieux d'assister au processus  
de cette création collective ?**

Des temps d'ateliers sont ouverts au public (musicien.ne ou non)

💡 **Gratuit** - Sur **inscription** (places limitées)  
auprès de Puecha'Pop > voir p4

**Vendredi 24 avril**

🕒 À PARTIR DE 20H

**Conférence-concert**

🔊 ANIMÉE PAR SAMUEL MASTORAKIS ET RÉMI PLOTON

**« Composer l'instant »**

Cette conférence en duo explore le processus créatif :  
« Comment un morceau naît-il d'une improvisation ? »,  
« Comment une idée partagée devient-elle une forme musicale ? ».  
À travers des exemples concrets, le duo met en lumière  
les liens étroits entre intuition, écoute et improvisation.  
La conférence alterne musique et prise de parole.  
Elle ouvre des pistes de réflexion pour les artistes  
comme pour les curieux.

💡 **Entrée libre** - Durée 1h30 avec entracte - Petite restauration et buvette sur place

**Dimanche 26 avril**

🕒 DE 17H À 19H30

**Concert restitution & Jam session**

Les stagiaires présentent au public  
la création réalisée à l'issue des 3 jours.  
Le concert est suivi d'une jam ouverte à toutes et tous.

**Venez nombreux pour les encourager !**

💡 **Entrée libre** - Petite restauration et buvette sur place